

Экскурсия в школьном музее МБОУ «СОШ п.Победа» Азнакаевского муниципального района

Здравствуйте! Я рад(а) приветствовать вас в музее нашей школы. История нашей школы берет начало с 1976 года.

Этот уголок является частью экспозиции «История школы». Его мы посвятили великой правительнице Казанского ханства – Сююмбике. Сразу же в глаза бросается настенный ковёр с изображением башни Сююмбике. О ней можно получить подробную информацию, прочитав рефераты учеников нашей школы. А история Казанского ханства, придания и легенды, культура и быт народа того времени излагается в этих книгах. Этот уголок мы украсили настенными полотнами и панно из шерсти и ниток, сделанными руками учеников нашей школы. Здесь же вы видите тройку лошадей из глины, который является ручной работой.

В свою очередь, хочу ознакомить вас со спортивными достижениями в разные годы существования школы. Здесь вы видите кубки разного вида соревнований: хоккей, легкая атлетика, лыжный спорт троеборье. Среди них есть кубок – гордость нашей школы – завоеванный командой учителей по волейболу в 1994 году.

Кроме того, в данной экспозиции вы видите студенческие, профсоюзные билеты, трудовые книжки, аттестаты. И, наконец, мы видим почетного выпускника нашей школы и ветерана Великой Отечественной Войны – Абдуллина Габбаса Закариевича (1928-2006). Здесь представлены его научные работы на тему медицины и радиологии. Он на «отлично» окончил нашу школу, в чем мы можем удостовериться, увидев его аттестат, похвальные листы, дипломы. Он уважаемый человек и гордость не только нашей школы, но и республики.

Этот отдел называется **«РУКОДЕЛИЕ»**, который является частью экспозиции **«ИСТОРИЯ СЕЛА»**. Здесь можете увидеть работы с вышивками, вязаниями крючком. Например: домотканое полотенце, наволочки, салфетки с разными вышивками, покрывало, рубашка с ручной вышивкой, скатерть, полотенце, кружево и т.д. Также, вы можете увидеть домотканые льняные скатерти, полотенца и коврик. Также в своё время женщины вышивали тюбетейки своими руками, изготавливали нагрудники, чепчики, которые являлись непременными атрибутами украшения внешнего вида.

В прошлом веке ученики сами шили сумки. Их называли сумка-конверт. Например, одна из наших учителей-пенсионеров с этой сумкой ходила в школу.

Женские украшения занимают особое место в данном отделе. Здесь же мы видим серьги, брошки, нагостники, браслеты, бусы.

Этот отдел называется **«РЕЛИГИОЗНЫЕ КНИГИ»**. Здесь находятся религиозные книги для взрослых и детей. Перед вами раскрыта книга *КОРАНА*, с рукодельным переплётом. В начале XX века печатных книг было мало, поэтому многим людям приходилось переписывать молитвы в отдельные бумаги. Из этих листов составляли книги. А это четки (дисбе)

Я представляю **Экспозицию БЫТА**. Эта экспозиция состоит из трех основных частей. В первой части мы видим орудия труда, примерно до военных лет прошлого столетия. В то время в основном была ручная работа. И орудия труда в основном сделаны из дерева, реже применялся металл. Например, мы видим ... ручная мельница, стиральная доска...

Вторая часть относится к 50-70 гг. XX века. В этот период времени в основном многие вещи просто усовершенствовались, то есть приобрели новый вид. Со временем дерево утратило свою ценность, и люди начали использовать более надежные материалы – металл, пластик фарфор и т.д. Вы, наверное, уже заметили ... (сравнение с первой экспозицией). Начали использовать всё больше и больше электричество. Мы видим самый известный радиоприемник, фотоаппараты сделанные в странах СНГ.

И наконец, 3-я часть. В 80-х прошлого века появляются первые русские бытовые компьютеры (клавиатура и монитор, и процессор – аудиоманитофон), диафильмы, разные проигрыватели (дисковые и кассетные) и т.д. То есть, уже невозможно было обходиться без электричества. Ведь не просто так 1980 г. назвали годом электроники

Эта экспозиция называется «НУМИЗМАТИКА», что в переводе с древнегреческого означает «коллекция». Здесь, представлены значки, которые давались во время службы в армии. А также здесь есть значки таких городов как Елабуга, Бугульма, Болгар. Далее мы видим монеты и денежные купюры других стран: Узбекистана, Югославии и Белоруссии. А далее вы видите купюры Российской Империи. Самая старинная монета нашего музея – это монета 1902 года. А из купюр самая старинная 1961 года. Раньше эти купюры считались большой суммой (5 руб., 3 руб., 50 руб.). Например, за 20 рублей можно было съездить в столицу Татарстана – г.Казань.

Этот отдел называется **«ОКТЯБРЯТА И ПИОНЕРЫ 80-х годов»** . является частью экспозиции **«ИСТОРИЯ ШКОЛЫ»**. Здесь представлена атрибутика октябрятской группы и пионерской организации: барабан, значки, пионерский галстук, вымпелы. Термин **«октябрятя»** возник в 1923 -1924 гг. При вступлении в ряды октябрят ученикам выдавался нагрудной значок, пятиконечная рубиновая звезда с портретом Ленина в детстве.

Пионерский галстук был символом принадлежности к пионерской организации. Три конца галстука символизировали нерушимую связь трёх поколений: коммунистов, комсомольцев, пионеров.

Барабан сопровождал строй во время походов, шествий и парадов.

Также здесь есть фотографии учеников 80-х годов нашей школы, которые они были юными октябрятками и пионерами. В альбоме **«История пионерской организации нашей школы»** можно найти всю информацию о первых пионерах и пионервожатых нашей школы.

Далее здесь находится отдел **«Комсомольцы 80-х годов»**, который тоже является частью экспозиции **«История школы»**. Здесь главное место занимает знамя, на котором изображен комсомольский значок и надпись ВЛКСМ, который расшифровывается **«Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи»**. Школьная форма – лицо ученика. Такую форму ученики стали носить примерно с 1927 года. В те времена и по 90-е годы школьная форма соблюдалась очень строго и контролировалось администрацией школы.

Перед вами стенд с фотографиями комсомольцев 80-х годов нашей школы. В настоящее время они уже взрослые люди и достойные труженики нашего общества.

Экспозиция **«ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ»**. Эта экспозиция посвящена участникам Отечественной войны. Здесь вы видите книги Памяти, где указаны имена воинов, оставшихся лежать на поле битвы. А этот список жен, которые проводили своих мужей на войну, но им не суждено было увидеться снова и это альбом посвящается им. Также имеются предметы, которые использовались во время войны. Кроме того данная экспозиция представлена фотографиями и биографиями людей, которым не суждено было провести своё детство, играя и резвясь, её украдо война. Также есть стенд, посвященный учителям-ветеранам, которые долгие годы обучали детей в нашей школе.

Есть также альбом, посвященный нашим доблестным воинам – участникам Афганской войны.

Альбом «Ветераны тыла», солдатские костюмы тоже являются частью экспозиции «Они сражались за Родину». Здесь ещё можно получить информацию о наградах, о развитии культуры и искусства военных лет.